



PIPELINE

(Scot./D)

Unter den vielen, neuen und vielseitigen Formationen die heute keltische Musik spielen, nehmen Dermot Hyde und Tom Hake - alias **PIPELINE** - eine Sonderstellung ein. **PIPELINE** ist ein aufregendes neues Duo, bestehend aus Dermot Hyde an Uilleann Pipes, Whistles und Gesang, und Tom Hake an Bouzouki, Gitarre und Harfe. Die zwei Musiker bieten ein Repertoire, das sowohl aus traditioneller als auch aus brandneuer Musik aus Irland, Schottland, Galicien und der Bretagne - nicht zu vergessen Melodien aus den typischen Auswandererstaaten Amerika, Kanada und Australien - besteht. **PIPELINE** sind wohl das einzige Duo in der Szene, welches in der Lage ist, richtig gute Musik mit originellem Entertainment zu kombinieren. Und genau diese Mischung macht die zwei Musiker und ihre Performance einzigartig.

Die Tänze und Lieder, aber auch die bewegenden alten Weisen der Kelten sind hier repräsentiert und werden auf einem ganzen Arsenal verschiedener Instrumente, vom Dudelsack bis hin zu Bouzoukis, von Flöten bis zu Trommeln innovativ gespielt. Eine hervorragende Collage aus Musikgenuß und unterhaltsam dargebotener Information zieht das Publikum in seinen Bann.

Aktuell:

CELTIC CHRISTMAS

Die Künstler erzählen von Weihnachten und Weihnachtsbräuchen in Irland und Schottland, welche Unterschiede gibt es hier z.B. zu Weihnachten in Österreich?

Natürlich gibt es dazu viel weihnachtliche Musik, z. B. das Tanzstück „Christmas Eve“ uvm.. Gemeinsam können mit den Schülern einige einfache Weihnachtslieder, z. B. „Jingle Bells“ einlernt und zusammen gesungen werden (Texte vorhanden)

Wie feiert man Silvester in keltischen Ländern, welche Sitten und Gebräuche gibt es z.B. in Irland.

Dazu gibt es natürlich viel traditionelle Musik aus allen Epochen, verfeinert mit Eigenkompositionen von Pipeline selbst.

Kontakt:

Michaela Weiss, Wetterkreuzweg 27, A-6170 Zirl

Tel. 05238 53801, 0650 920 78 82

Internet : <http://www.schultheater.at>, Email : michaela.weiss@chello.at